H PARA HOMBRES EXTREMO

EXTREMO®

ENERO / FEBRERO

LO QUE NO PUDIMOS PUBLICAR EN



AL NATURAL

ALINE HERNÁNDEZ

¡IMPONENTE!




EXTREMO

contenido

EXTREMO







PORTAFOLIOS







NATURALEZA VIVA

Hacemos un homenaje a la naturaleza que nos rodea —tanto a la que ofrecen los paisajes, como la que nos brindan las mujeres— y al orgullo que nos da ser los únicos y verdaderos hombres que logran convencer a las más guapas de que posen para ti.

Así hemos querido empezar este año con las bellezas a flor de piel; son ellas quienes nos hacen disfrutar cada página de esta edición extrema en todo su esplendor, traducido literalmente a hermosos paisajes, y es por ello, que desde el título las hemos definido así: *Cabalgata hacia el placer, Sexo refrescante, Fruto prohibido, Al calor de la espera, Oasis divino y Picnic para dos*... seis portafolios que sin duda te quitarán el sueño, te dejarán sin aire y te harán perder la razón.

Pero como sabemos que por naturaleza somos insaciables, también te damos una belleza azteca llamada Aline Hernández, quien además de confesarse, se ha quitado la ropa para enseñarte abiertamente sus hermosos encantos y demostrarte con ello, que sigue siendo una de las mujeres más sexys del espectáculo.

En estos tiempos en los que la ecología es la materia más importante, quisimos contribuir al cambio climático a nuestra manera, porque aún cuando Aline nos recomiende dejar la revista en el buró de la cama, sabemos que será inevitable llevarla al baño.

Te dejamos con nuestras gloriosas páginas, engalanadas por un verdadero ángel con mucha estrella. Festeja con nosotros la consolidación de un proyecto que ha dejado a más de uno con el ojo cuadrado.

¡BIEN HECHO SANTO, SOMOS HOMBRES, NO PAYASOS!

¡FELIZ Y PRÓSPERO INICIO DE AÑO!

EQUIPO H PARA HOMBRES EXTREMO



H PARA HOMBRES EXTREMO

EXTREMO®

DIRECTOR EDITORIAL ADJUNTO **Alfredo Cedillo**
ASISTENTE DE DIRECCIÓN EDITORIAL **Angélica Uriarte**
COORDINADORES DE FOTOGRAFÍA **Alan Yee y Erick Cereno**
ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA **Héctor Velasco**

EDITORIAL
EDITOR **Rodrigo Álvarez**
EDITOR JR. **René Téllez**
COORDINADORA EDITORIAL **Luz Carmen Meraz**
REDACCIÓN **José Luis Amador**
CORRECCIÓN DE ESTILO **Carla Montaño**

ARTE Y DISEÑO
DIRECTORA DE ARTE **Laura Moreno**
EDITORES GRÁFICOS **Manuel Díaz, José Luis Alcázar**
DISEÑO **Stuart Echeverría y Jesús Cruz**
RETOQUE DIGITAL **David Saldaña**
TRÁFICO Y PREPRENSA **Rodrigo de la Vega**

MODA
EDITOR DE MODA **Lalo Pérezrivera**

COLABORADORA
Begoña Llanos

e-mail: **hextremo@notmusa.com.mx**

GEN®
GRUPO EDITORIAL NOTMUSA®

DIRECTOR GENERAL **Carlos Flores**
DIRECTOR DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA
Y DESARROLLO **Roberto Khalil**
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN **Lutz T. Keferstein**
DIRECTOR DE PREPRENSA **Javier Munguía**
GERENTE COMERCIAL REVISTAS MASCULINAS **Carlos Ostos**
GERENTE ADMÓN. VENTAS **Guadalupe Arredondo**

H PARA HOMBRES EXTREMO EXTREMO® PUBLICACIÓN TRIMESTRAL EDITADA POR: NOTMUSA, S.A. DE C.V. DOMICILIO DE LA PUBLICACIÓN: PERIFÉRICO SUR NO. 4293, COLONIA JARDINES EN LA MONTAÑA, DELEGACIÓN TLALPAN, C.P. 14210, MÉXICO D.F. CERTIFICADO DE RESERVA DE DERECHOS AL USO EXCLUSIVO EXPEDIDO POR EL INSTITUTO NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE RESERVAS DE DERECHOS: 04-2007-061314412500-102, ISSN: EN TRÁMITE. CERTIFICADO DE LICITUD DE TÍTULO EXPEDIDO POR LA SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN A TRAVÉS DE LA COMISIÓN CALIFICADORA DE PUBLICACIONES Y REVISTAS ILUSTRADAS: 13882. CERTIFICADO DE LICITUD DE CONTENIDO EXPEDIDO POR LA SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN A TRAVÉS DE LA COMISIÓN CALIFICADORA DE PUBLICACIONES Y REVISTAS ILUSTRADAS: 11455. EDITOR RESPONSABLE: VERENA BORMANN MARSILIUS Y VÍCTOR ALFREDO CEDILLO SÁNCHEZ. IMPRESA POR: SPI, SERVICIOS PROFESIONALES DE IMPRESIÓN, S.A. DE C.V., CON DOMICILIO EN: MIMOSAS NO. 31, COLONIA SANTA MARIA INSURGENTES, C.P. 06430, MÉXICO D.F. FECHA DE IMPRESIÓN: 10 de enero del 2008. DISTRIBUIDA EN PUESTOS DE PERIÓDICOS EN EL D.F. POR: UNIÓN DE EXPENDEDORES Y VOCEADORES DE LOS PERIÓDICOS DE MÉXICO, A.C., CON DOMICILIO EN: GUERRERO NO. 50, COLONIA GUERRERO, DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, C.P. 06300, MÉXICO D.F., Y POR: DISTRIBUCIÓN DE REVISTAS Y PERIÓDICOS GUILLERMO BENÍTEZ VELASCO, S.A. DE C.V., CON DOMICILIO EN: AV. MORELOS NO. 76, COLONIA JUÁREZ, DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, C.P. 06600, MÉXICO, D.F. DISTRIBUIDA EN EL INTERIOR DE LA REPÚBLICA Y LOCALES CERRADOS POR: PUBLICACIONES CITEM, S.A. DE C.V., CON DOMICILIO EN: AV. DEL CRISTO NO. 101, COLONIA XOCOYAHUALCO, C.P. 54080, TLANEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO Y POR: DISTRIBUIDORA DE IMPRESOS, S. DE R.L. DE C.V., CON DOMICILIO EN: MARIANO ESCOBEDO NO. 218, COLONIA ANÁHUAC, DELEGACIÓN MIGUEL HIDALGO, C.P. 11320, MÉXICO D.F. LOS ARTÍCULOS Y EL CONTENIDO EDITORIAL SON RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y NO REFLEJAN NECESARIAMENTE EL PUNTO DE VISTA DE LA PUBLICACIÓN, NI DE LA EDITORIAL.



cabalgata
HACIA EL PLACER

FOTO **REVISTA H** MAQUILLAJE Y PEINADO **LUIS PEÑA** MODA **LALO PÉREZRIVERA** PRODUCCIÓN **REVISTA H**

Cual experta jinete monté a mi caballo y aceleré el paso para verte. Ahí estabas, mirándome, dispuesto a todo. Yo ya vengo preparada y más mojada que nunca, pues el roce de la silla en mi cuerpo me ha provocado un orgasmo que sólo tú puedes culminar, montando... aunque mi equino ya se haya ido.





















LENCERÍA DE VICKY FORM, Y WOMEN'S SECRET. ACCESORIOS HELGUERA.

naturaleza

"EL ROSTRO DEL PLACER EXTREMO"

Acudimos a un bosque mágico en las faldas de una impresionante serranía. Junto al "estanque de los deseos" pedimos acceso a experiencias de lujuria; pero para ello, nos es prescrito conocer primero el rostro del placer EXTREMO.



Hay dos hombres conmigo. Ambos me besan... ambos van a mis tetas, una para cada uno. Uno de ellos comienza a palpar mis nalgas, y luego, mete un pequeño pino vibrador en un bote de crema y, con él, me acaricia el ano. Una vez que mi culo está estimulado, él cambia el juguete por su dedo. Y así, en cuatro puntos, mete y saca el dedo justo en el centro de mi culo, mientras el otro hombre, obsesionado con mi rostro, fricciona mis pezones y me da dos de sus dedos para que yo los chupe, al tiempo que él ve mi cara jariosa. Meter y sacar. Meter y sacar. El dedo del otro hombre entra y sale de mi ano una y otra vez. ¿Te imaginas? ¿Cuánto te gustaría hacerme eso a ti? Sí a ti, que estás leyendo. Sería delicioso, ¿no? Tu dedo lubricado, entrando y saliendo por mi ano mientras gimo como una perrita en celo. ¿Qué rico, no? Mis nalgas carnosas y redondas, y la hendidura de mi culo sólo para ti. ¿Te calienta? A mí sí, nada más de pensarlo. Tanto, que en vez de chupar el dedo del otro hombre, de cuando en cuando le pido mamar su verga. Y mientras tengo mi boca en su falo, el hombre se pone de pie, así que yo me hinco para seguir satisfaciendo la ansiedad de mi boca por su verga. Al ver esto, el hombre que está en mi culo se levanta y me pide que le permita tomar mi cabeza con sus manos, para cumplir su deseo de observar de cerca el rostro de una mujer que realiza una mamada. Así, mientras chupo y lamo el enorme glande de uno; el otro, observando las reacciones de mi rostro, comienza a acariciar mi cabello y, poco a poco, va aplicando algo más de fuerza en mi cabeza; fuerza que hace que el enorme falo que mamo toque hasta el fondo de mi garganta ocasionándome un espasmo que mi observador contempla extasiado, al tiempo que me retira para que me recupere. Y así continuamos, hasta que el hombre que está recibiendo esta magistral mamada comienza a venirse en mi boca y cara, y yo trago sin cesar. Al ver esto, el hombre que dirige mi cabeza me recuesta boca arriba hincándose por encima de mi cara, mientras el otro hombre, agradecido, mama mi vulva deliciosamente. El que está hincado sobre mí, toma algo más de crema, y frota su pene, cuan largo es. "Mira mi verga enorme", me dice, mientras se masturba, y yo, desde abajo, veo sus testículos y su falo erecto en extremo, y... arrojando una nueva explosión de semen que se reparte en mi cara, mientras yo también, sí, yo también, eyaculo en la boca del otro hombre. A la sombra de la majestuosa serranía, cae el último grano del reloj de arena, y ahora nuestros rostros se reflejan por siempre en el estanque de (todos) los deseos. **Besitos, Yadhira.**



ATENCIÓN, ES MUY IMPORTANTE LEER ESTE MENSAJE:

A) EL USO MÁS PROVECHOSO QUE EL LECTOR PUEDE SACAR DE LOS RELATOS PRESENTADOS EN ESTA COLUMNA ES UTILIZÁNDOLOS COMO UNA HERRAMIENTA PARA ENRIQUECER SU PROPIO UNIVERSO DE FANTASÍAS ERÓTICAS Y LA VIDA SEXUAL CON SU PAREJA. POR NINGÚN MOTIVO SE ACONSEJA A LOS LECTORES INVOLUCRARSE EN EL TIPO DE EXPERIENCIAS NARRADAS EN ESTE TEXTO. Y DE HACERLO, TENER PLENO CONOCIMIENTO DE LAS IMPLICACIONES PSICOLÓGICAS, ASÍ COMO DE LOS RIESGOS DE SALUD VINCULADOS Y EL MODO DE PROTEGERSE DE LOS MISMOS.

B) CON EL FIN DE EVITAR INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL, EN EL SEXO CON PERSONAS DESCONOCIDAS ES REGLAMENTARIO EL USO DEL CONDÓN, Y MUY RECOMENDABLE EL USO DE LUBRICANTES A BASE DE AGUA ADICIONALES A LA LUBRICACIÓN NATURAL DEL CUERPO. ESTO INCLUYE EL SEXO VAGINAL, ORAL Y, SUBRAYADAMENTE, EL SEXO ANAL, ASÍ COMO TAMBIÉN PENETRACIONES CON DEDOS Y MANOS POR VAGINA, ANO E INCLUSO BOCA SOBRE TODO CUANDO EXISTEN PEQUEÑOS CORTES. ADEMÁS, ES NECESARIO EL USO DE UN CONDÓN NUEVO EN CADA RELACIÓN SEXUAL, O AL CAMBIAR DE ORIFICIO EN LA PENETRACIÓN.



sexo REFRESCANTE

FOTO **REVISTA H** MAQUILLAJE Y PEINADO **LUIS PEÑA** MODA **LALO PÉREZRIVERA** PRODUCCIÓN **REVISTA H**

No sé si es la cafeína, el paisaje o el que estés ahí observándome, lo que me ha desinhibido y ha hecho que la ropa sea un estorbo entre tú y yo, como sea, me ha animado a desnudarme y no lo voy a desaprovechar. Ahora depende de ti lo que pase después, las puertas al cielo... ya están abiertas.















LENCERÍA DE VICKY FORM Y TANIA. ACCESORIOS DE HELGUERA.









fruto PROHIBIDO

FOTO **REVISTA H** MAQUILLAJE Y PEINADO **LUIS PEÑA** MODA **LALO PÉREZRIVERA** PRODUCCIÓN **REVISTA H**

Si pruebas el fruto prohibido te expulsan del paraíso, pero ¿qué mejor paraíso que el que yo te ofrezco? Atrévete a morderme, chuparme, lamerme... así exquisitamente. Sólo entra al limbo del placer, peca a mi lado y condénate a una vida eterna llena de sexo, en la que arderás, sí, pero al calor de mi cuerpo.





















LENCERÍA DE VICKY FORM, TANIA Y FUCCIA; ZAPATOS DE ANDREA Y ACCESORIOS DE HELGUERA.









aline Hernández

MÁS GUAPA QUE NUNCA

Le quitamos toda la ropa para demostrar que está en el mejor momento de su vida y que, como ella misma dice, los años le han sentado bien. Ahora, después de ver estas fotos ya no tenemos duda, es una de las mujeres más guapas de México.



COORDINADO DE VICTORIA'S SECRET Y ARETES DE BIZARRO.

El año que terminó fue uno de los más importantes de su carrera; regresó a la televisión para conducir el programa *Quién tiene estrella*; comenzó a grabar un disco que próximamente tendremos en las manos y apareció desnuda por primera vez en nuestras gloriosas páginas. Pero más allá de eso, su regreso nos ha sorprendido a todos porque jamás la habíamos visto tan cachonda. Inteligente, madura, experimentada y atrevida fue la Aline que nos encontramos para hablar de todo un poco, en especial, de sus mejores experiencias amorosas, de su actual soltería y de lo que la llevó a decidir mostrarnos abiertamente sus encantos. Así, y sin ningún tipo de pena, nos reveló también algunos de los detalles que hasta ahora, a nadie le había dicho sobre su vida sexual.

POR **RODRIGO ÁLVAREZ MEDINA** FOTO **URIEL SANTANA**

POR **ALFREDO CEDILLO**
MODA **LALO PÉREZRIVERA** MAQUILLAJE **DANIEL LEZAMA** PEINADO **JORGE BELTRÁN**
PRODUCCIÓN **ALAN YEE** ASISTENTE DE PRODUCCIÓN **HÉCTOR VELASCO**
ASISTENTES DE FOTO **HUGO SERNA / PACO LEIJA**
AUDIOVISUAL ***IN PRODUCTION***

¿Por qué decidiste posar desnuda?
Me habían buscado desde hace tiempo para hacer esto, pero decía: "¿cómo, yo?, jamás lo haría", me moría de vergüenza, pero pasaron los años y fui madurando, creciendo y viendo las cosas con otros ojos. Me puse a pensar fría y desapasionadamente, y dije: "bueno, ¿por qué no?, estoy joven, tengo todo en su lugar, estoy soltera, no tengo hijos... el día de mañana me voy a arrepentir y diré: "'qué tonta fui'"; además, ya se acabó el prototipo de la vieja vulgar y exuberante que cae en lo corriente, ahora ya no son nada más las chavas de este tipo las que salen en revistas para hombres.
¿Qué reacción esperas de tus fans?
Hasta el día de hoy la respuesta ha sido buenísima, los fans me preguntan cuándo va a salir y me dicen que ya les urge ver mis fotos en la revista; entonces, ahí me he dado cuenta que la reacción será bastante positiva.
¿Qué parte de tu cuerpo es la más cachonda?
Me gusta mucho mi talle largo y la curva de la cadera a la cintura. Esa parte es muy representativa de las mujeres y nos hace lucir un cuerpo muy estético, muy de mujer y muy de latina, me encanta.
¿Crees que los hombres piensen igual o cuando te ven se fijan primero en otra cosa?
Me ven las pompas, lo digo porque me he dado cuenta, me lo han dicho y es algo muy obvio a la vista; sin embargo, las odio. Lo que más me gusta de estar flaca es que se me bajan. Llega a ser muy incómodo que todo el tiempo me vean las nalgas, porque además no me las puedo tapar con nada, aunque me quiera poner una falda floja se ven al instante, saltan; he ido hasta con doctores para ver si me las reducen o me sacan grasa y ninguno de ellos me lo ha querido hacer, me dicen que estoy loca y que todas quisieran estar como yo.
¿Te gustas más ahora que hace diez años?
Me pasó una cosa súper rara, fui embarneciendo cada 10 años. Cuando cumplí 21 subí ocho kilos y me cambió el cuerpo, se me ensanchó la cadera y me hice más mujer; cumplí 31 y subí ocho kilos, se me volvió a ensanchar la cadera y me cambió la estructura del cuerpo por completo, por eso digo que soy como los buenos vinos, me sientan muy bien los años; yo veo una foto mía actual y veo una a los 20 ó 25, y me gusto mucho más ahorita.
¿En qué te fijas cuando ves a un hombre?
En su coche (risas), no es cierto, me fijo en... obviamente es muy importante la primera impresión, pero no me fijo ni en las pompas, ni en el cuerpo, ¡de verdad!, para mí eso pasa a segundo plano; me voy más a la cara y a que sean altos, porque no me gustan los chaparros ni los panzones, los prefiero con buen cuerpo.
¿El tamaño es importante?
Sí claro (risas), por supuesto que es muy importante. Tampoco me interesa una cosa gigantesca, pero algo bien, de tamaño normal.
¿Cuál es la parte del cuerpo masculino que más te excita o más te atrae?
Me gustan los hombres que tienen manos grandes, buenos muslos, chamorros y un buen antebrazo con las venas saltadas, eso me mata.
¿Sabes explotar tu sensualidad, tu sexualidad?
Sí, me considero una mujer que sabe explotar sus atributos... Cuando quiero ser encantadora, coqueta y atrevida, sé perfecto cuáles son mis armas.
¿Qué haces o qué recursos usas para llamar la atención de quien te gusta?
Depende mucho del lugar y del momento, si estás en una cena familiar con tus papás y llega tu primo con un amigo que te late, le dices: "oye, me gusta tu amigo", pero si estás en un restaurante y ves a alguien que te encanta, la coquetería hace que empieces a echarle el ojo. Antes era muy tímida... era bien indita para esas cosas, me gustaba alguien y me hacía chiquita, pero ahora no, me hago notar, busco que me vea; eso sí, espero que él dé el primer paso.
¿Cuál fue la peor locura que has hecho para llamar la atención de alguien?
La peor fue en un viaje a Miami, me subí al avión y vi en los primeros asientos a un hombre espectacularmente bello y dije: "no puede ser, este hombre no es cierto", me enamoré a primera vista; entonces, le mandé un papelito con la azafata —aventadísima, bien perra (risas)— no me acuerdo qué le puse, sólo que agregué mi nombre y mi teléfono. En ese momento no hubo respuesta, pero cuando me bajé del avión, me estaba esperando en la puerta. Me gustó el atrevimiento porque para que yo hubiera hecho eso, me tuvo que haber recontramovido fibras y cosas... lo malo es que me salió medio gay.
¿Qué piensas de la infidelidad?
¡Ay, Dios mío!, es un mal necesario (risas)... no, es broma. La infidelidad es una realidad que nos afecta a todos, que se da más en los hombres que en las mujeres y, a veces, te puede ayudar a abrir los ojos y darte cuenta de con quien estás, estás mejor. Sin embargo, la he vivido en carne propia y lo más horrible es descubrir que te engañaron.

"Llega a ser muy incómodo que todo el tiempo me vean las nalgas, porque además no me las puedo tapar con nada".





“Me gustan los hombres que tienen manos grandes, buenos muslos, chamorros y un buen antebrazo con las venas saltadas”.

¿Has sido infiel alguna vez?
Sí, para qué digo que no. Fui infiel cuando estaba más chavita, de unos veintitantos años; sin embargo, cuando estoy bien con alguien no lo hago, soy mujer de un solo hombre porque no puedo tener sexo sin amor. Nunca en mi vida he tenido un *one night stand*, no me imagino ligándome a un chavo y yéndome con él a su casa o llevándolo a la mía, no, ni siquiera pasa por mi cabeza, no va conmigo, de ninguna manera.
¿Qué es para ti un orgasmo?
El instante mágico.
¿Qué debe hacer tu pareja para llevarte a ese “instante mágico”?
Tengo que estar enamorada de la persona para que pueda ser padre y rico; aunque lo más importante es, obviamente, que sepa utilizar muy bien los instrumentos de trabajo que Dios le dio (risas); hacerlo con delicadeza y, sobre todo, con amor, porque luego creen que es rápido y duro, y no es así, no señor, es algo que lleva tiempo.
¿Cuál es tu posición favorita?
Yo arriba porque disfruto más, me muevo como a mí me gusta y a mi ritmo.
¿Cuál es tu fantasía sexual más recurrente?
Hacer el amor en una cama de bronceado prendida; y alguna vez he pensado que dos viejas me hagan un *striptease*... y, por supuesto, pienso cumplirlas el día que se dé la oportunidad.
Describe tu encuentro sexual más extravagante...
En una zona arqueológica de México, no voy a decir en cuál porque no quiero dar ideas. Fue en la parte más alta de una pirámide —de las más importantes del país— y estuvo increíble, mágico, ¡wow! Como la gente tarda en promedio unos 20 minutos en subir, y yo estaba arriba con mi pareja de ese entonces, sin nadie alrededor, en un día entre semana, nos atrevimos a hacerlo. La situación me mató porque estábamos en la cima del cielo, había miles de libélulas —que me encantan, son como angelitos de la guarda—, una vista impresionante, el atardecer y la selva que atravesaba la pirámide, fue una cosa... Teníamos el lugar para nosotros, realmente sí había gente abajo, pero de aquí a que subieran nos daba tiempo perfecto. Era algo que teníamos que vivir.
¿Cómo se debe comportar un hombre en la cama?
Tiene que saber besar, porque si encuentras a un hombre que lo haga bien, puedes dar por sentado que lo demás va a ser delicioso. Con un buen beso, me refiero a que no metan la lengua luego, luego; que no la pongan dura, porque eso es espantoso. Tiene que ser suave y delicado. Que sepan usar las manos perfecto, saber acariciarte, tocarte sin lastimarte; ser preciso y hacer las cosas despacio, porque soy muy sensible.
¿Por qué es tan importante el beso?
El beso te dice todo, si el primero es una cosa deliciosa y te encantó, puedes ser de esa persona —sentimentalmente— para siempre. Como consejo para ustedes les puedo decir que es muy feo meter la lengua, se vale poquita y despacio, porque hay quienes te quieren meter la lengua a la garganta y es una cosa horrorosa; por eso, no hay nada más rico que un beso suavecito, apretadito, con una que otra mordidita suave y que después vaya subiendo de intensidad hasta que te quieran comer la cara, pero poco a poco.
¿Qué virtudes o cualidades debe tener un hombre para que te fijes en él?
El hombre que esté conmigo tiene que ser un fregón en lo que haga para que yo lo admire, porque de la admiración viene el enamoramiento, si no admiro a mi pareja no me puedo enamorar; tengo que sentir que estoy con el mejor, el más chingón. Me gustan los hombres que sean más que yo en todos los aspectos, más grande, más inteligente... quiero que un hombre me enseñe y me guíe. Otro punto que para mí es básico es el sentido del humor, a todas las mujeres nos mata un hombre que nos haga reír, que nos divierta, un bufón; que sea abierto, extrovertido y que no le tema a nada.
¿Ya estuviste con alguien así o es muy difícil encontrar al que reuna todos esos requisitos?
Sí, pero preferiría no entrar en detalles. Los hombres así existen, claro, aunque no abundan. Lo que sí puedo decir es que soy una chava que con los años, desgraciadamente se ha vuelto muy exigente. Es difícil que a estas alturas a Aline la conquiste un hombre, ¿por qué?, no sé; creo que al ir creciendo una va madurando y va teniendo más necesidades de cosas, y ya viví tanto que me da flojera pasar por lo mismo. Hay un dicho: “crecer duele”; es cierto, sí duele, a esta edad las cosas te pueden ser fáciles o salirte más sencillas, pero al mismo tiempo, hay cosas que cuestan más trabajo por ser una más exigente. Está bien ser de esa manera, te lastimas menos y sabes decir no sin problemas.
¿Qué les dirías a los lectores si los tuvieras enfrente?
No se lleven la revista al baño (risas), pónganla en su buró... Gracias por tenerla en sus manos, ése es mi mejor regalo de año nuevo. Fantaseen, que para eso es esta revista, cuelguen el póster en la puerta de su cuarto o en donde quieran, porque hice esto con mucho amor. x



"Cuando quiero ser encantadora,
coqueta y atrevida, sé perfecto cuáles son mis armas".



CHAMARRA DE EMILIO BAUTISTA,
TANGA DE LILUBEE Y BOTAS DE SOHO.





"Alguna vez he pensado que dos viejas me hagan un *striptease*
(hablando de fantasías sexuales)".

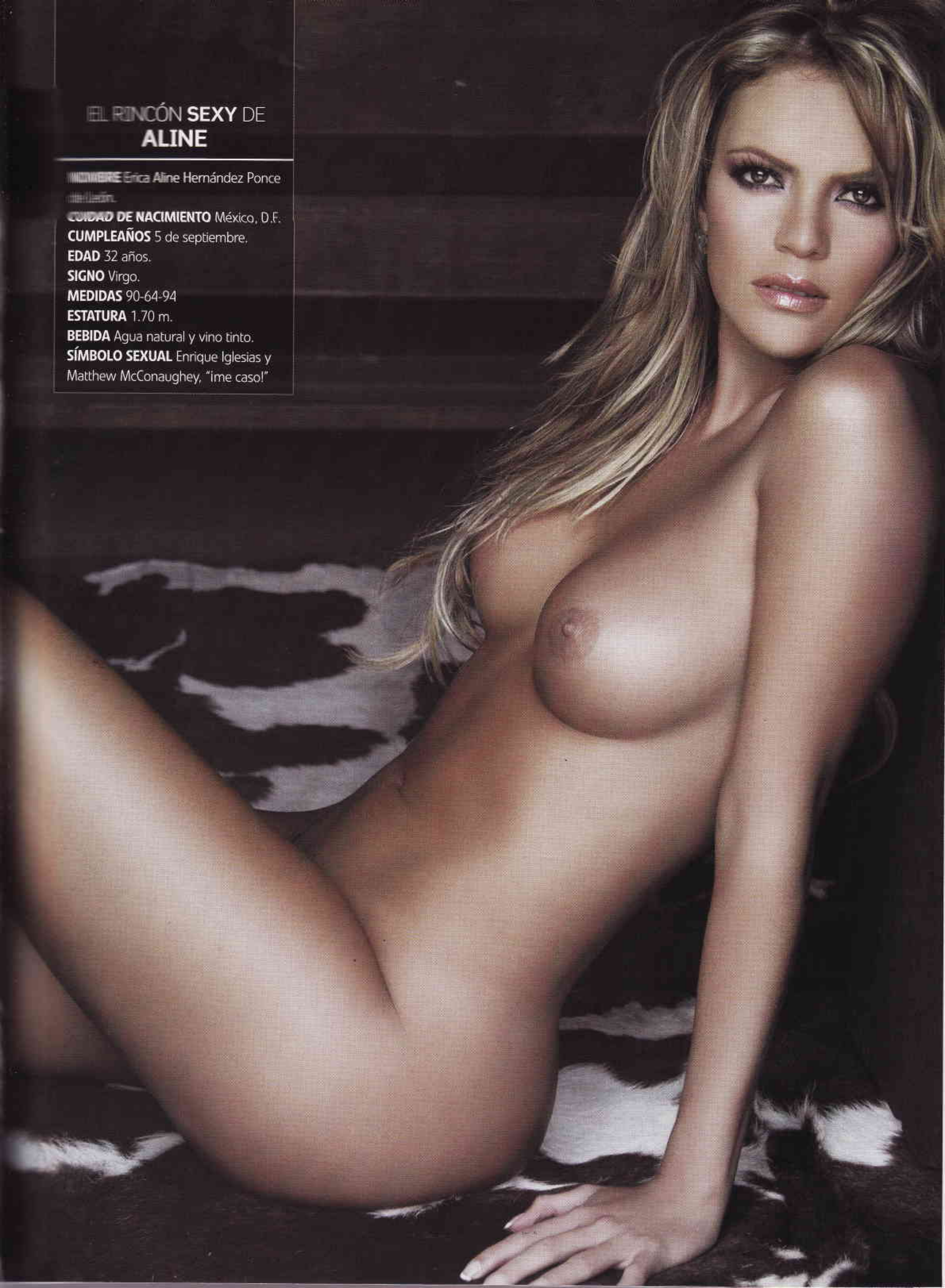




COORDINADO DE COCÓ MAISON DE LINGERIE, ABRIGO DE HANSON Y BOTAS DE NINE WEST. ARETES DE SWAROVSKI.






EL RINCÓN SEXY DE
ALINE
Erica Aline Hernández Ponce
CUIDAD DE NACIMIENTO México, D.F.
CUMPLEAÑOS 5 de septiembre.
EDAD 32 años.
SIGNO Virgo.
MEDIDAS 90-64-94
ESTATURA 1.70 m.
BEBIDA Agua natural y vino tinto.
SÍMBOLO SEXUAL Enrique Iglesias y
Matthew McConaughey, "¡me caso!"

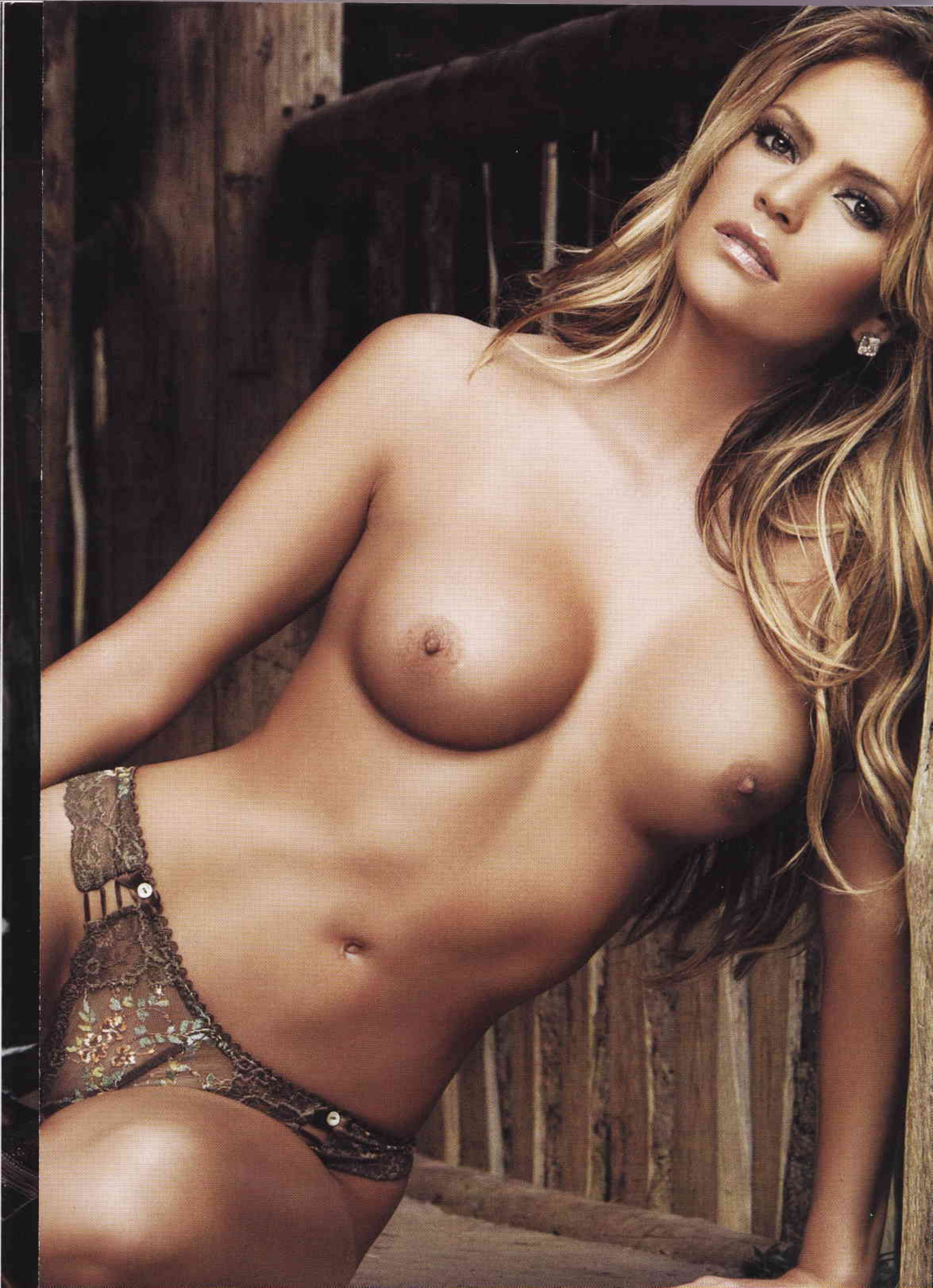


BOTAS DE SOHO.

H PARA HOMBRES EXTREMO

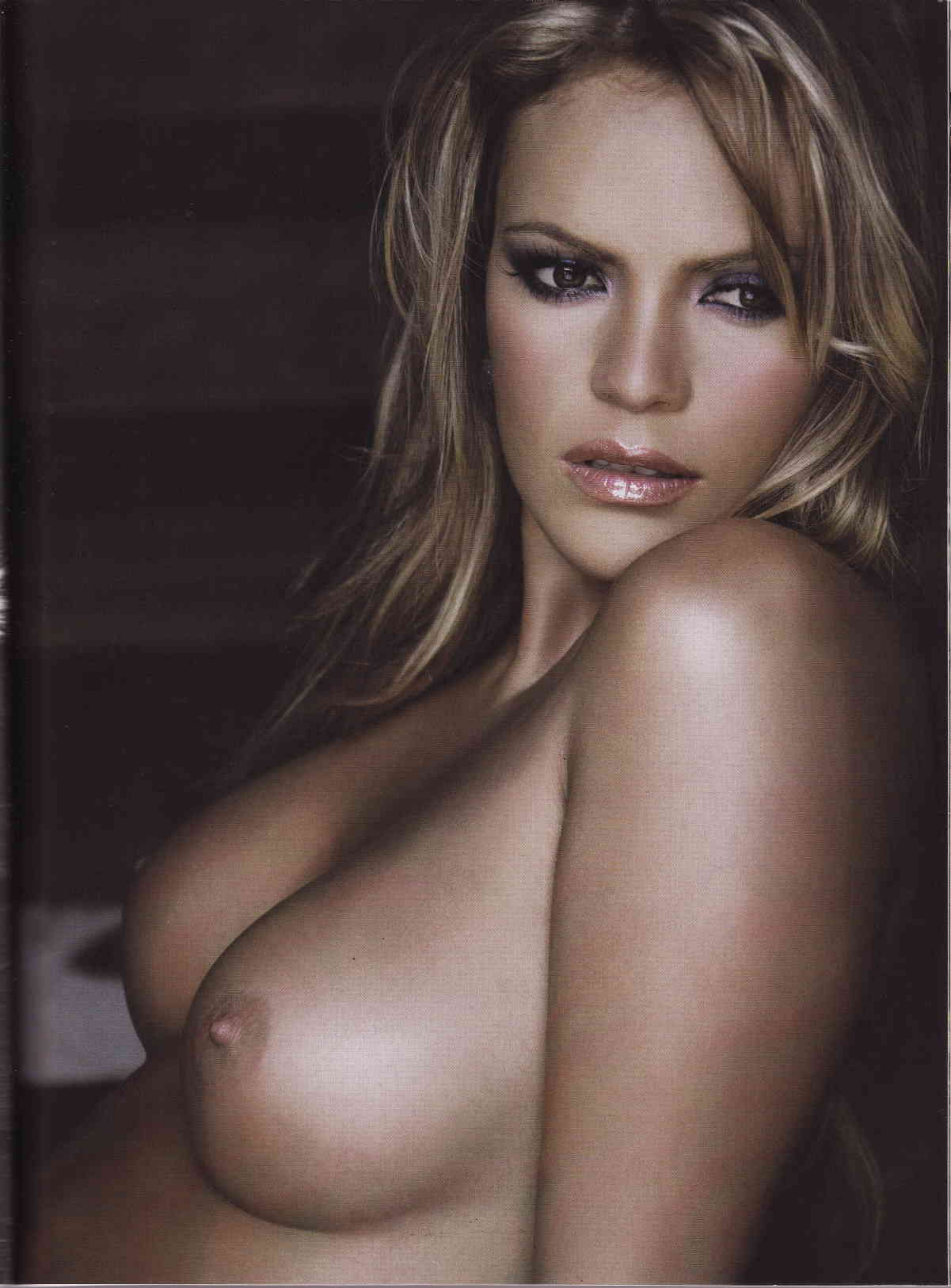
EXTREMO®













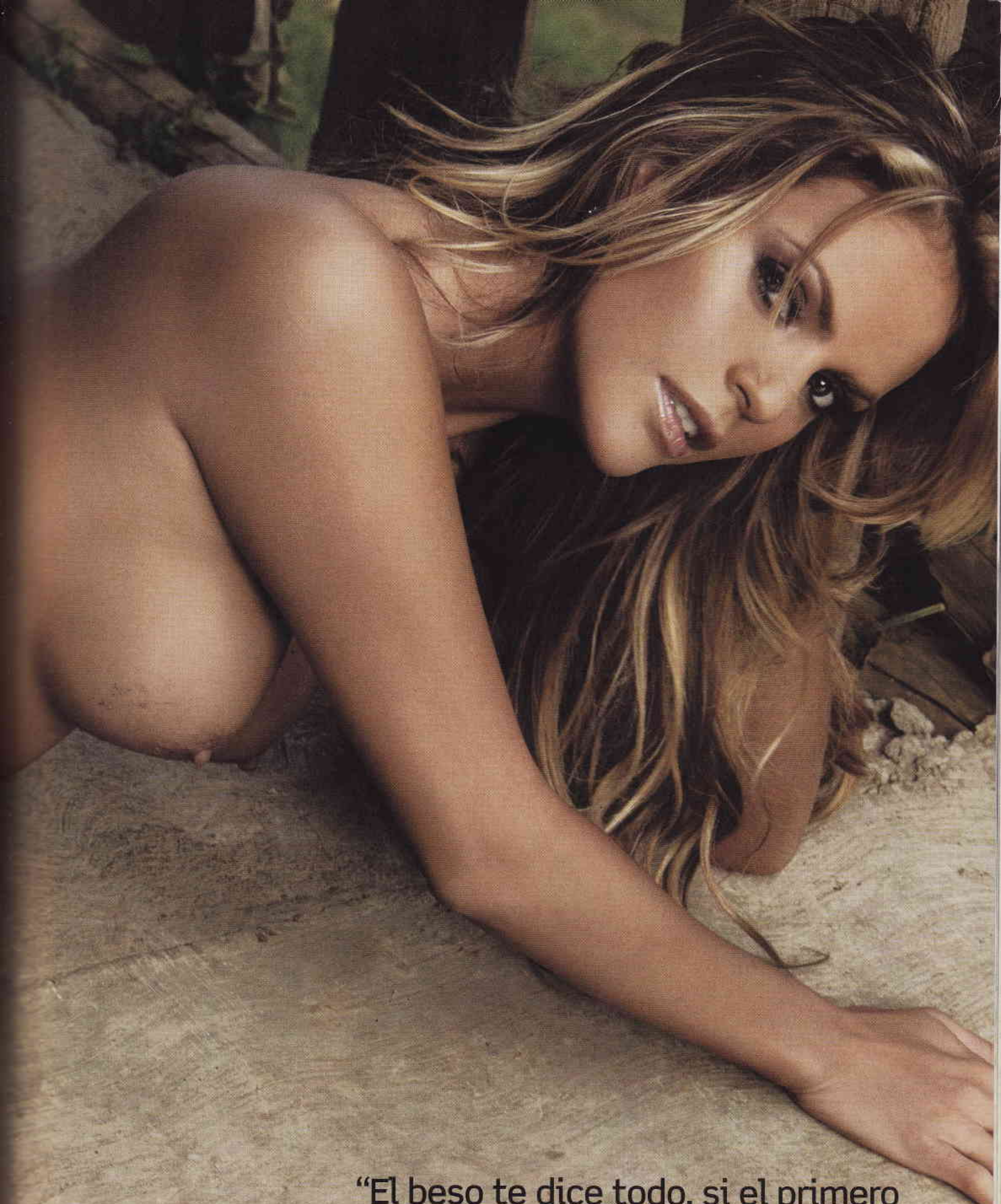
TANGA DE LILUBEE POR
ALINE HERNÁNDEZ.

COORDINADO DE COCÓ MAISON DE LINGERIE,
CHAMARRA DE BEBE Y BOTAS DE NINE WEST.









"El beso te dice todo, si el primero
es una cosa deliciosa, si te encantó, puedes ser de esa persona,
sentimentalmente, para siempre".



TANGA DE COCÓ MAISON DE LINGERIE.



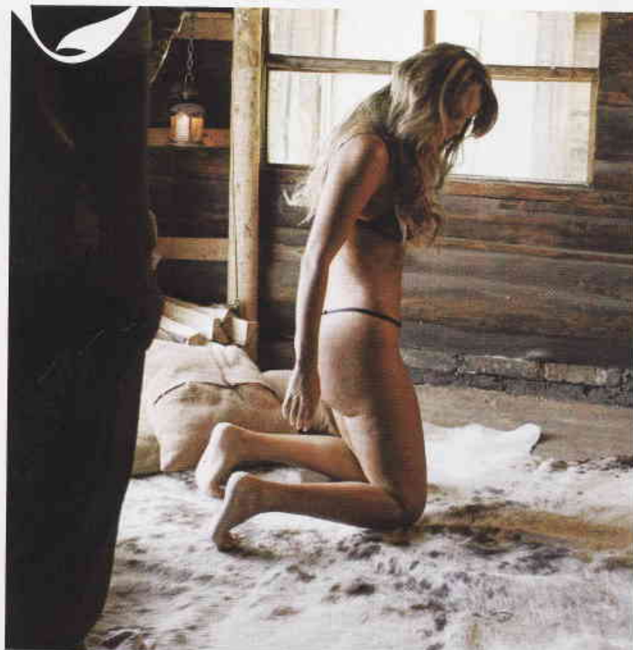


aline
DETRÁS DE CÁMARAS



Vaya sorpresa que nos llevamos al ver el profesionalismo de Aline, quien siempre estuvo en la mejor disposición de posar muy sexy ante nuestra "envidiada" lente. ¡Hicimos un gran equipo!





PESE A LA POCA ROPA QUE TRAÍA, Y AL FRÍO QUE HACÍA, ALINE NO PARÓ NI UN SEGUNDO.









Quién sabe qué le contarían a Aline mientras la arreglaban, sólo checa la cara que puso (arriba) y lo interesada que estaba (abajo). Cualquiera que haya sido la plática, seguramente te hubiera encantado ser tú quien se la contaba... ¿o no? Lo cierto es que la dejaron aún más hermosa. Para muestra estas fotos.





al calor DE LA ESPERA

FOTO **REVISTA H** MAQUILLAJE Y PEINADO **LUIS PEÑA** MODA **LALO PÉREZRIVERA** PRODUCCIÓN **REVISTA H**

Hace horas que llegué al lugar de nuestra cita, estoy excitada y muy caliente, quizá por el sol que cubre mi cuerpo o por lo que pensamos hacer. El sólo recordarte me enciende y me hace idear el mejor lugar para poseerte... la canoa es perfecta, pues ella es testigo de lo que he hecho a solas, pensando en ti, en tu espera.

























LENCERÍA DE WOMEN'S SECRET, VICKY FORM Y VICTORIA'S SECRET. BOTAS DE STEVE MADDEN.





oasis DIVINO

FOTO **REVISTA H** MAQUILLAJE Y PEINADO **LUIS PEÑA** MODA **LALO PÉREZRIVERA** PRODUCCIÓN **REVISTA H**

No, no soy una aparición, soy tan real como tu imaginación te lo permita. Ahora, tómame y deja impregnada en el pasto la huella de tu deseo; en mi cuerpo, la marca de tu cuerpo húmedo, y en mi mente, la imagen de un encuentro tan sexual, que sólo el lago que nos miró pudo saciar lo que hubo entre tú y yo. ¿Podrás?



















LENCERÍA DE TANIA, RAMPAGE Y ZARA. ZAPATOS DE MICHAEL ANTONIO.









picnic PARA DOS

FOTO **REVISTA H** MAQUILLAJE Y PEINADO **LUIS PEÑA** MODA **LALO PÉREZRIVERA** PRODUCCIÓN **REVISTA H**

Todo empezó como un juego y hoy, extasiada y agotada, quisiera volver a jugarlo. Y es que ella besa y me toca en el momento exacto en el que debo pedir más; en el punto exacto en el que me hace explotar de éxtasis y en el día exacto en el que decidí que tú, mi amor, también puedes jugar con nosotras.

































LENCERÍA DE TANIA, MANGO, WOMEN'S SECRET Y OYSHO; ACCESORIOS DE HELGUERA. ZAPATOS DE GUESS.

Detrás
DE CÁMARAS





Cierto es que el verde es vida, ¡y qué vida!, basta con que mires lo que sucedió durante esta producción que se realizó en medio de la naturaleza, para que compruebes que no hay nada mejor que respirar el aire puro del bosque. Checa.











Aquí uno de los mejores ángulos de las modelos, admíralos y, de paso, date una idea de cómo es un día de campo perfecto. A partir de ahora, ya nada será igual.



PARA QUIENES NO HAN OÍDO HABLAR DEL JARDÍN DEL EDÉN, ÉSTA ES SU MÁS FIEL RÉPLICA... ¡QUE LA DISFRUTEN!







Y para que veas que sí existe la mujer perfecta: buenísima, desinhibida, relajada, jaladora y... ¡divertida!, te traemos estas imágenes en las que podrás darte cuenta que es mito eso de que "no se puede tener todo en la vida".







SIN DUDA, ÉSTA HA SIDO UNA DE LAS PRODUCCIONES MÁS "REFRESCANTES".







Agua, elemento vital para los hombres... y más para quienes tienen la fortuna de rociarla sobre estos esculturales cuerpos. Esto, sí es saber emplearla adecuadamente.









¡Mucha ropa, mucha ropa..! Es lo que pensaste tú, nosotros y seguramente el fotógrafo, el maquillista, el de iluminación... en cuanto vimos las sensuales poses de nuestras modelos. Afortunadamente, el calor hizo de las suyas y ellas, se desprendieron de sus prendas. ¿El resultado? ¡Tú ya lo viste!















AGRADECEMOS PROFUNDAMENTE A LA MADRE NATURALEZA POR DEJARNOS DESHOJAR A ESTAS "FLORECITAS".



EXTREMO

